



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE LETRAS

NOME DA DISCIPLINA: FRANCÊS 8
PROFESSOR RESPONSÁVEL: CHRISTIAN NICOLAS RENÉ GOURAUD
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 64 HORAS
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4 HORAS
SEMESTRE/ANO: 2º/2011
EMENTA: Desenvolver as habilidades lingüísticas de compreensão e expressão orais e escritas de forma a capacitar o aluno para a expressão de sua opinião, para a argumentação, interpretação e estudo de textos, bem como para a produção escrita.
I - OBJETIVO GERAL: Aprofundamento gradual das estruturas fundamentais da língua (nível médio).
II - OBJETIVOS ESPECÍFICOS: 1. Enriquecimento do léxico, visando ao aperfeiçoamento da compreensão e expressão orais e escritas através de textos mais complexos que os apresentados nos níveis anteriores. 2. Prática sistemática da expressão oral e escrita, propiciando condições de reconhecimento dos diferentes níveis da língua. Leituras complementares. 3. Analisar textos jornalísticos, literários e teóricos. 4. Produzir textos, pequenos resumos, redações, comentários.
III - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: 1. Escuta e expressão oral: correção fonética, interpretação de textos, debates sobre filmes e documentários. 2. Estudo de aspectos sintáticos e morfológicos da língua francesa: – L'expression du but – L'expression de la condition – L'expression du moyen – L'expression de l'opposition – La négation – Les constructions comparatives – Le gérondif, le participe présent, l'adjectif verbal – Les adjectifs et pronoms indéfinis – Les formes impersonnelles – L'imparfait et le plus-que-parfait du subjonctif
IV - METODOLOGIA: 1. Exposição teórica 2. Dinâmica de grupo 3. Leitura e análise de textos 4. Prática escrita e oral
V - AVALIAÇÃO: 1. Trabalhos orais. 2. Trabalhos escritos. 3. Avaliações escritas e orais A avaliação será feita de forma individual, levando-se em consideração todas as atividades discentes e o desempenho do aluno no decorrer do semestre.
VI - BIBLIOGRAFIA BÁSICA: 1. DOMINIQUE, P. et al. Le nouveau sans frontières 3. Paris : CLE International, 1989. 2. GREGOIRE, Maïa et THIEVENAZ, Odile. Grammaire progressive du français. Paris : CLE International, 1995. 3. GREVISSE. Le bon usage. Belgique : Editions J. Duculot, 1975.

VII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

1. GENOUVRIER, E, DÉSIRAT, G et HORDE, T. *Dictionnaire des synonymes*. Paris : Librairie Larousse, 1977
2. LE BESCHERELLE 1. *L'art de conjuguer*. Paris : Hatier, 1980
3. MONNERIE-GOARIN, A. *Bienvenue en France 1 e 2*. Paris: Hatier, 1990.

AULA	DATA	CARGA	Prévision du Contenu du cours
1	09/08/2011	2	Présentation du cours
2	11/08/2011	2	Révisions <i>Français 7</i>
3	16/08/2011	2	Révisions <i>Français 7</i>
4	18/08/2011	2	L'expression du but
5	23/08/2011	2	Exercices pratiques
6	28/08/2011	2	L'expression de la conséquence
7	30/08/2011	2	Exercices pratiques
8	01/09/2011	2	L'expression de la condition
9	06/09/2011	2	Exercices pratiques
10	08/09/2011	2	Exercices d'interprétation de texte.
11	13/09/2011	2	L'expression du moyen
12	15/09/2011	2	L'expression de l'opposition
13	20/09/2011	2	Conversation, vidéo, chanson, internet.

14	22/09/2011	2	Les constructions comparatives
15	27/09/2011	2	La négation
16	29/09/2011	2	Exercices pratiques
17	04/10/2011	2	Exercices d'interprétation de texte.
18	06/10/2011	2	Conversation, vidéo, chanson, internet.
19	11/10/2011	2	Le gérondif, le participe présent et l'adjectif verbal
20	13/10/2011	2	Exercices pratiques
21	18/10/2011	2	Les adjectifs et les pronoms indéfinis
22	20/10/2011	2	Exercices pratiques
23	25/10/2011	2	<i>Semana da PCC</i>
24	27/10/2011	2	<i>Semana da PCC</i>
25	01/11/2011	2	Les formes impersonnelles
26	03/11/2011	2	L'imparfait et le plus-que-parfait du subjonctif.
27	08/11/2011	2	Exercices d'interprétation de texte.
28	11/11/2011	2	Évaluation écrite
29	17/11/2011	2	Analyse et remise des notes de l'évaluation écrite
30	22/11/2011	2	Conversation, vidéo, chanson, internet.
31	24/11/2011	2	Évaluation orale
32	29/11/2011	2	Discussion libre à propos de l'évaluation orale; analyse du cours
	TOTAL	64	

Vous devez faire au minimum 4 rédactions.

Les dates pour remettre les rédactions sont les suivantes :

30 août 2011

22 septembre 2011

20 octobre 2011

17 novembre 2011

Aucune rédaction ne sera acceptée après le 17 novembre 2011