

	 MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS FACULDADE DE LETRAS	
NOME DA DISCIPLINA: Língua Estrangeira 8 – Inglês 2º Semestre/2011		
PROFESSOR RESPONSÁVEL: Alexandre de Araújo Badim		
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 64 horas		
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4 horas		
EMENTA: Aprimoramento da competência comunicativa: estímulo a expressão da opinião e a capacidade de argumentação, interpretação e produção de textos. Discussão sobre aspectos socioculturais. Reflexão sobre os processos de ensino e aprendizagem de LE.		
I - OBJETIVO GERAL: Estudo da língua inglesa a partir de seu status como língua internacional e franca e de perspectivas que exploram suas variedades lingüísticas, seus aspectos multiculturais, e a reflexão de dimensões interculturais que perpassam seu ensino e aprendizagem. II - OBJETIVO ESPECÍFICO: • Prática das habilidades produtivas na língua inglesa – desenvolvimento das expressões oral e escrita e revisão de aspectos fonológicos da língua inglesa. • Prática das habilidades receptivas na língua inglesa – leitura de textos diversos e prática de compreensão oral. III - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: • Gramática – Aspectos gramaticais relevantes a partir das necessidades dos alunos. • Vocabulário – estudo de vocábulos inseridos em textos diversos (descrição, narração, poemas, propagandas, artigos acadêmicos etc.). • Quadro fonêmico – estudo dos sons da língua inglesa e dificuldades do falante brasileiro. • Leitura crítica de textos sobre Ensino e Aprendizagem de Línguas Estrangeiras, Ensino de Língua e Cultura, Diversidade Cultural e Inglês como língua internacional. IV - METODOLOGIA: • Exposição teórica, leitura, análise e discussão de textos, dinâmica de grupo, apresentações orais e debates. V - AVALIAÇÃO: • Avaliação continuada e individual. Levando-se em consideração a participação efetiva em sala de aula e		

realização de todas as atividades discentes, propostas no decorrer do semestre.

- Avaliações orais e escritas
- Auto-avaliação.

VI – BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- MORAN, Patrick R. **Teaching Culture – Perspectives in Practice**. Boston, MA: Heinle & Heinle, 2001.
- VALDES, JOYCE M. **Culture Bound**. Cambridge: Cambridge University Press, 1986.

VII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- McKAY, Sandra Lee. **Teaching English as a International Language**. Oxford: Oxford University Press, 2002.
- LARSEN-FREEMAN, Diane; FREEMAN, Donald. **Language moves: the place of “foreign” language in classroom teaching and learning**. *Review of Research in Education*, v.32, pp. 147-186, 2008.
- MURPHY, R. **Essential Grammar in Use**. Cambridge: Cambridge University Press, 1998.
- **Cobuild English Dictionary**. London: Collins Publishers.
- Cambridge Learner's Dictionary C/CD ROM. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.
- HORNBY, A.S. *Oxford Advanced Learner's Dictionary*. Oxford: Oxford University Press, 2005.
- **Dicionário online**: <http://dictionary.reference.com/>
- **Dicionário de pronúncia on-line**: <http://www.howjsay.com/>
- **Sites para o estudo da pronúncia da língua inglesa**:
<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/grammar/pron/>

Sites para o estudo da gramática da língua inglesa c/definições e exercícios:

http://www.speakspeak.com/html/d10_english_grammar.htm
http://www.grammarbook.com/english_rules.asp

Site para o estudo da produção escrita na língua inglesa:

<http://owl.english.purdue.edu/handouts/general/#planning>

Obs. A bibliografia básica e os artigos da bibliografia complementar estão disponíveis na pasta do Prof. Alexandre Badim

