

## HORÁRIO 2018-2 – 2º SEMESTRE - VESPERTINO

<b>ESTUDOS LITERÁRIOS</b>					
	<b>SEGUNDA-FEIRA</b>	<b>TERÇA-FEIRA</b>	<b>QUARTA-FEIRA</b>	<b>QUINTA-FEIRA</b>	<b>SEXTA-FEIRA</b>
	<b>Sala 116</b>		<b>Sala 69</b>		
Das 14h às 15h40	<b>Introdução à linguística descritiva E</b> Profª Vânia C. Casseb Galvão	<b>Núcleo Livre</b>  <b>OP- Teoria da Narrativa (Sala 69)</b> Profª Tarsilla Couto  <b>OP- Sociolinguística B (Sala 73)</b> Profª Tânia Rezende	<b>Teoria e crítica da literatura F (Sala 69)</b> Profª Eugênia Fraietta	<b>Introdução à linguística da Enunciação – E (Sala 73)</b> Profª Rosângela Carreira  <b>Introdução aos Estudos Literários (Sala71)</b> (Correção de fluxo) Prof. Paulo Antônio Vieira Júnior	<b>Núcleo Livre –</b>  <b>OPT- Latim 2 (Sala 73)</b> Prof. Antón Corbacho
	<b>Sala 116</b>		<b>Sala 69</b>		
Das 16h às 17h40	<b>Introdução à linguística descritiva E</b> Profª Vânia C. Casseb Galvão	<b>Núcleo Livre</b>  <b>OPT- Teoria da Narrativa (Sala 69)</b> Profª Tarsilla Couto  <b>OPT- Sociolinguística B (Sala 73)</b> Profª Tânia Rezende	<b>Teoria e crítica da literatura F (Sala 69)</b> Profª Eugênia Fraietta	<b>Introdução à linguística da Enunciação – E (Sala 73)</b> Profª Rosângela Carreira  <b>Introdução aos Estudos Literários (Sala71)</b> (Correção de fluxo) Prof. Paulo Antônio Vieira Júnior	<b>Núcleo Livre –</b>  <b>OP- Latim 2 (Sala 73)</b> Prof. Antón Corbacho

## HORÁRIO 2018-2 – 4º SEMESTRE - VESPERTINO

<b>ESTUDOS LITERÁRIOS</b>					
	<b>SEGUNDA-FEIRA</b>	<b>TERÇA-FEIRA</b>	<b>QUARTA-FEIRA</b>	<b>QUINTA-FEIRA</b>	<b>SEXTA-FEIRA</b>
	<b>Sala 69</b>		<b>Sala 71</b>	<b>Sala 118</b>	<b>Sala 10</b>
Das 14h às 15h40	<b>OPT - Teoria do poema</b> Prof. Paulo Antônio Vieira Júnior	<b>OPT – Semiótica (Sala 71)</b> Profª Edna Faria  <b>OP - Teoria da Narrativa (Sala 69)</b> Profª Tarsilla Couto	<b>Crítica Literária 1 B</b> Profª Pauliany Martins	<b>Estudos Comparados de Literatura Ocidental</b> Profª Tarsilla Couto	<b>Literatura Portuguesa 2 C</b> Prof. Rogério Santana
	<b>Sala 69</b>		<b>Sala 71</b>	<b>Sala 118</b>	<b>Sala 10</b>
Das 16h às 17h40	<b>OPT - Teoria do poema</b> Prof. Paulo Antônio Vieira Júnior	<b>OPT – Semiótica (Sala 71)</b> Profª Edna Faria  <b>OP - Teoria da Narrativa (Sala 69)</b> Profª Tarsilla Couto	<b>Crítica Literária 1 B</b> Profª Pauliany Martins	<b>Estudos Comparados de Literatura Ocidental</b> Profª Tarsilla Couto	<b>Literatura Portuguesa 2 C</b> Prof. Rogério Santana

## HORÁRIO 2018 -2 – 6° SEMESTRE – VESPERTINO

<b>ESTUDOS LITERÁRIOS</b>					
	<b>SEGUNDA-FEIRA</b>	<b>TERÇA-FEIRA</b>	<b>QUARTA-FEIRA</b>	<b>QUINTA-FEIRA</b>	<b>SEXTA-FEIRA</b>
	<b>Sala 69</b>		<b>Sala 75</b>		
Das 14h às 15h40	<b>OPT - Teoria do Poema</b> Prof. Paulo Antônio Vieira Júnior	<b>OPT – Semiótica</b> <b>(Sala 71)</b> Profª Edna Faria <b>OPT – Teoria da Narrativa</b> <b>(Sala 69)</b> Profª Tarsilla Couto	<b>Literatura Brasileira 2 - B</b> Prof. Walter Mendes		
	<b>Sala 69</b>		<b>Sala 75</b>		
Das 16h às 17h40	<b>OPT - Teoria do Poema</b> Prof. Paulo Antônio Vieira Júnior	<b>OPT – Semiótica</b> <b>(Sala 71)</b> Profª Edna Faria <b>OPT – Teoria da Narrativa</b> <b>(Sala 69)</b> Profª Tarsilla Couto	<b>Literatura Brasileira 2 - B</b> Prof. Walter Mendes		

## HORÁRIO 2018 -2 – 8º SEMESTRE - VESPERTINO

<b>SUGESTÃO DE FLUXO 4 – ESTUDOS LITERÁRIOS</b>					
	<b>SEGUNDA-FEIRA</b>	<b>TERÇA-FEIRA</b>	<b>QUARTA-FEIRA</b>	<b>QUINTA-FEIRA</b>	<b>SEXTA-FEIRA</b>
			<b>Sala 86</b>	<b>Sala 84</b>	<b>Sala 112</b>
Das 14h às 15h40		<b>OPT – Semiótica (Sala 71)</b> Profª Edna Faria  <b>OP – Teoria da Narrativa (Sala 69)</b> Profª Tarsilla Couto	<b>Semântica B</b> Profª Joana Plaza	<b>Literatura Brasileira 4 B</b> Profª Larissa Cruvinel/Solange Fiuza	<b>OPT - Literaturas Africanas em Língua Portuguesa –</b> Prof. Rogério Max Canedo
			<b>Sala 86</b>	<b>Sala 84</b>	<b>Sala 112</b>
Das 16h às 17h40		<b>OPT – Semiótica (Sala 71)</b> Profª Edna Faria  <b>OP – Teoria da Narrativa (Sala 69)</b> Profª Tarsilla Couto	<b>Semântica B</b> Profª Joana Plaza	<b>Literatura Brasileira 4 B</b> Profª Larissa Cruvinel/Solange Fiuza	<b>OPT – Literaturas Africanas em Língua Portuguesa –</b> Prof. Rogério Max Canedo