

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
FACULDADE DE LETRAS  
COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS

## HORÁRIO 2017-2 – 2º SEMESTRE - VESPERTINO

<b>SUGESTÃO DE FLUXO 1 - LINGUÍSTICA</b>					
	<b>SEGUNDA-FEIRA</b>	<b>TERÇA-FEIRA</b>	<b>QUARTA-FEIRA</b>	<b>QUINTA-FEIRA</b>	<b>SEXTA-FEIRA</b>
	<b>Sala 114</b>	<b>Sala 73</b>	<b>Sala 10</b>	<b>Sala 75</b>	<b>Sala 112</b>
Das 14h às 15h40	<b>Introdução à linguística descritiva</b> Profa. Vânia C. Casseb Galvão	<b>Latim 2</b> Prof. Rodrigo V. Marques	<b>Fonética e Fonologia</b> Profa. Aline da Cruz	<b>Teoria e crítica da literatura</b> Prof. Cássio S. A. Tavares	<b>Introdução à linguística da Enunciação</b> Profa. Joana Plaza Pinto
	<b>Sala 114</b>	<b>Sala 73</b>	<b>Sala 10</b>	<b>Sala 75</b>	<b>Sala 112</b>
Das 16h às 17h40	<b>Introdução à linguística descritiva</b> Profa. Vânia C. Casseb Galvão	<b>Latim 2</b> Prof. Rodrigo V. Marques	<b>Fonética e Fonologia</b> Profa. Aline da Cruz	<b>Teoria e crítica da literatura</b> Prof. Cássio S. A. Tavares	<b>Introdução à linguística da Enunciação</b> Profa. Joana Plaza Pinto

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
FACULDADE DE LETRAS  
COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS

## HORÁRIO 2017-2 – 2º SEMESTRE - VESPERTINO

<b>SUGESTÃO DE FLUXO 4 – FLUXO INDEPENDENTE</b>					
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Das 14h às 15h40	<p><b>Introdução à linguística descritiva (Sala 114)</b> Profa. Vânia C. Casseb Galvão</p> <p style="text-align: center;"><b>OU</b></p> <p><b>Teoria e crítica da literatura (Sala 112)</b> Profa. Helissa de O. Soares Prof. Jamesson Buarque de Souza</p> <p style="text-align: center;"><b>OU</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OPTATIVAS</b></p>	<p><b>NL – Literatura e arte italiana no século XX (sala 10)</b> Profa. Margareth Nunes</p> <p><b>NL – Iniciação à prática em criação escrita (sala 116)</b> Prof. Jamesson B. de Souza</p> <p><b>OPT - Teoria da narrativa Sala 75)</b> Prof. Cássio S. A. Tavares</p> <p><b>OPT - Latim 2 (Sala 73)</b> Prof. Rodrigo V. Marques</p>	<p><b>Introdução à linguística descritiva (Sala 118)</b> Profa. Gláucia Vieira Cândido</p> <p style="text-align: center;"><b>OU</b></p> <p><b>OPT - Fonética e Fonologia (Sala 10)</b> Profa. Aline da Cruz</p>	<p><b>Teoria e crítica da literatura (Sala 75)</b> Prof. Cássio S. A. Tavares</p> <p style="text-align: center;"><b>OU</b></p> <p><b>Introdução à linguística da Enunciação (Sala 71)</b> Profa. Edna Silva Faria</p>	<p><b>NL – Inclusão escolar e formação docente (Sala 116)</b> Profa. Candice M. de Lima</p> <p style="text-align: center;"><b>OU</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OPTATIVAS</b></p>
Das 16h às 17h40	<p><b>Introdução à linguística descritiva (Sala 114)</b> Profa. Vânia C. Casseb Galvão</p> <p style="text-align: center;"><b>OU</b></p> <p><b>Teoria e crítica da literatura (Sala 112)</b> Profa. Helissa de O. Soares Prof. Jamesson Buarque de Souza</p> <p style="text-align: center;"><b>OU</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OPTATIVAS</b></p>	<p><b>NL – Literatura e arte italiana no século XX (sala 10)</b> Profa. Margareth Nunes</p> <p><b>NL – Iniciação à prática em criação escrita (sala 116)</b> Prof. Jamesson B. de Souza</p> <p><b>OPT - Teoria da narrativa Sala 75)</b> Prof. Cássio S. A. Tavares</p> <p><b>OPT - Latim 2 (Sala 73)</b> Prof. Rodrigo V. Marques</p>	<p><b>Introdução à linguística descritiva (Sala 118)</b> Profa. Gláucia Vieira Cândido</p> <p style="text-align: center;"><b>OU</b></p> <p><b>OPT - Fonética e Fonologia (Sala 10)</b> Profa. Aline da Cruz</p>	<p><b>Teoria e crítica da literatura (Sala 75)</b> Prof. Cássio S. A. Tavares</p> <p style="text-align: center;"><b>OU</b></p> <p><b>Introdução à linguística da Enunciação (Sala 71)</b> Profa. Edna Silva Faria</p>	<p><b>NL – Inclusão escolar e formação docente (Sala 116)</b> Profa. Candice M. de Lima</p> <p style="text-align: center;"><b>OU</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OPTATIVAS</b></p>

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
 FACULDADE DE LETRAS  
 COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS

## HORÁRIO 2017-2 – 2º SEMESTRE - VESPERTINO

<b>SUGESTÃO DE FLUXO 5 – CORREÇÃO DE FLUXO</b>					
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
		Sala 112	Sala 06	Sala 118	
Das 14h às 15h40	OPTATIVAS DE LITERATURA  OU  OPTATIVAS DE LINGUÍSTICA	Introdução aos Estudos da Linguagem Profa. Maria Suelí de Aguiar	Leitura e Produção Textual Prof. Alexandre F. da Costa	Introdução aos estudos literários Profa. Tarsilla Couto de Brito	OPTATIVAS OU NÚCLEOS LIVRES
		Sala 112	Sala 06	Sala 118	
Das 16h às 17h40	OPTATIVAS DE LITERATURA  OU  OPTATIVAS DE LINGUÍSTICA	Introdução aos Estudos da Linguagem Profa. Maria Suelí de Aguiar	Leitura e Produção Textual Prof. Alexandre F. da Costa	Introdução aos estudos literários Profa. Tarsilla Couto de Brito	OPTATIVAS OU NÚCLEOS LIVRES

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
 FACULDADE DE LETRAS  
 COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS

## HORÁRIO 2017-2 – 4º SEMESTRE - VESPERTINO

<b>SUGESTÃO DE FLUXO 3 - LINGUÍSTICA</b>					
	<b>SEGUNDA-FEIRA</b>	<b>TERÇA-FEIRA</b>	<b>QUARTA-FEIRA</b>	<b>QUINTA-FEIRA</b>	<b>SEXTA-FEIRA</b>
	<b>Sala 118</b>	<b>Sala 114</b>	<b>Sala 112</b>	<b>Sala 116</b>	
Das 14h às 15h40	<b>Sintaxe</b> Profa. Gláucia Vieira Cândido	<b>Morfologia do Português</b> Profa. Christiane C. de Oliveira	<b>Pragmática</b> Profa. Joana Plaza Pinto	<b>Sociolinguística</b> Profa. Christiane C. de Oliveira	<b>OPT – Francês 1 (sala 71)</b> Profa. Camila  <b>OPT - Produção do Texto Acadêmico (sala 118)</b> Profa. Laura da Silveira Botelho  <b>OPT - Linguística Românica (sala 73)</b> Prof. Rodrigo V. Marques
	<b>Sala 118</b>	<b>Sala 114</b>	<b>Sala 112</b>	<b>Sala 116</b>	
Das 16h às 17h40	<b>Sintaxe</b> Profa. Gláucia Vieira Cândido	<b>Morfologia do Português</b> Profa. Christiane C. de Oliveira	<b>Pragmática</b> Profa. Joana Plaza Pinto	<b>Sociolinguística</b> Profa. Christiane C. de Oliveira	<b>OPT – Francês 1 (sala 71)</b> Profa. Camila  <b>OPT - Produção do Texto Acadêmico (sala 118)</b> Profa. Laura da Silveira Botelho  <b>OPT - Linguística Românica (sala 73)</b> Prof. Rodrigo V. Marques

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
 FACULDADE DE LETRAS  
 COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS

## HORÁRIO 2017-2 – 6º SEMESTRE - VESPERTINO

<b>SUGESTÃO DE FLUXO 4 - LINGUÍSTICA</b>					
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
			Sala 112		Sala 4
Das 14h às 15h40	<p><b>OPT – Estudos do Léxico (sala 10)</b>                      Profa. Aline da Cruz</p> <p><b>OPT – Linguística aplicada – Línguas estrangeiras (sala 75)</b>                      Prof. Giuliano</p>	<p><b>NL – Literatura e arte italiana no século XX (sala 10)</b>                      Profa. Margareth Nunes</p> <p><b>NL – Iniciação à prática em criação escrita (sala 116)</b>                      Prof. Jamesson B. de Souza</p>	<p><b>Pragmática</b>                      Profa. Joana Plaza                      Pinto</p>	<p><b>Monografia</b></p>	<p><b>Análise linguística</b>                      Prof. Wilton Silva Júnior</p>
			Sala 112		Sala 4
Das 16h às 17h40	<p><b>OPT – Estudos do Léxico (sala 10)</b>                      Profa. Aline da Cruz</p> <p><b>OPT – Linguística aplicada – Línguas estrangeiras (sala 75)</b>                      Prof. Giuliano</p>	<p><b>NL – Literatura e arte italiana no século XX (sala 10)</b>                      Profa. Margareth Nunes</p> <p><b>NL – Iniciação à prática em criação escrita (sala 116)</b>                      Prof. Jamesson B. de Souza</p>	<p><b>Pragmática</b>                      Profa. Joana Plaza                      Pinto</p>	<p><b>Monografia</b></p>	<p><b>Análise linguística</b>                      Prof. Wilton Silva Júnior</p>

As monografias 2 e 4 serão registradas no sábado.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
FACULDADE DE LETRAS  
COORDENAÇÃO DE LETRAS: PORTUGUÊS E BACHARELADOS EM LINGUÍSTICA E EM ESTUDOS LITERÁRIOS

## HORÁRIO 2017-2 – 8º SEMESTRE - VESPERTINO

<b>SUGESTÃO DE FLUXO 4 - LINGUÍSTICA</b>					
	<b>SEGUNDA-FEIRA</b>	<b>TERÇA-FEIRA</b>	<b>QUARTA-FEIRA</b>	<b>QUINTA-FEIRA</b>	<b>SEXTA-FEIRA</b>
	<b>Sala</b>	<b>Sala 71</b>	<b>Sala 75</b>		<b>Sala</b>
Das 14h às 15h40	<b>OPT – Estudos do Léxico (sala 10)</b> Profa. Aline da Cruz  <b>OPT – Linguística aplicada – Línguas estrangeiras (sala 75)</b> Prof. Giuliano	<b>Semiótica</b> Profa. Edna Silva Faria	<b>Semântica</b> Prof. Sebastião E. Milani	<b>Monografia</b>	<b>OPT – Francês 1 (sala 71)</b> Profa. Camila  <b>OPT - Produção do Texto Acadêmico (sala 118)</b> Profa. Laura da Silveira Botelho  <b>OPT - Linguística Românica (sala 73)</b> Prof. Rodrigo V. Marques
	<b>Sala</b>	<b>Sala 71</b>	<b>Sala 75</b>		<b>Sala</b>
Das 16h às 17h40	<b>OPT – Estudos do Léxico (sala 10)</b> Profa. Aline da Cruz  <b>OPT – Linguística aplicada – Línguas estrangeiras (sala 75)</b> Prof. Giuliano	<b>Semiótica</b> Profa. Edna Silva Faria	<b>Semântica</b> Prof. Sebastião E. Milani	<b>Monografia</b>	<b>OPT – Francês 1 (sala 71)</b> Profa. Camila  <b>OPT - Produção do Texto Acadêmico (sala 118)</b> Profa. Laura da Silveira Botelho  <b>OPT - Linguística Românica (sala 73)</b> Prof. Rodrigo V. Marques

As monografias 2 e 4 e o TCC 2 serão registradas no sábado.